lapalma

AARON
design PIO&TITOTOSO





Due prodotti in uno: sgabello e tavolino. Due plus: comfort e funzionalità.
La già importante collezione di sgabelli di Lapalma (ben 16 modelli) si arricchisce di una inedita e coraggiosa proposta, disegnata per il brand dal duo PIO&TITOTOSO.

"*AARON nasce come tensione creativa verso un progetto che semplifica i gesti e le attività quotidiane*" spiegano i due designer. Dall'osservazione della vita di tutti i giorni, di come le persone si muovono e si siedono, dall'indagine attorno all'oggetto "sgabello" e ai differenti utilizzi che se ne fanno oggi, ha preso forma l'idea di fondere due elementi, dando vita ad una nuova tipologia funzionale.

Caratterizzato da un'anima in metallo che si sdoppia per ospitare, da un lato, un confortevole sedile imbottito e, dall'altra, un piano girevole, *AARON* è utile come appoggio per servire diverse esigenze del mondo contract – dal light office alla ristorazione e diversi ambienti, rivelandosi ideale nei momenti di relax, lavoro, attesa, incontro o convivialità.

Disponibile a due altezze (H 78 con poggiapiedi o H 60 senza poggiapiedi) *AARON* è un progetto contemporaneo, compatto e funzionale, pronto ad abitare gli spazi fluidi con personalità.

www.lapalma.it

Per ulteriori informazioni:

SHARE
bf@share-pr.it - Tel. +39 02 95330512

Lapalma

Da quarant'anni l'azienda produce arredi per la casa e per il contract, con importanti riconoscimenti a livello nazionale e internazionale grazie alla coerente e costante ricerca della qualità dei materiali, delle lavorazioni e delle finiture. L'uso dei materiali "a nudo", lavorati artigianalmente, la cura del dettaglio rifinito a mano e una produzione tutta italiana sono state nel tempo garanzia di concretezza, qualità e attenzione al cliente; caratteristiche che appartengono al dna di Lapalma e che la collaborazione con il designer Francesco Rota si propone di mantenere e implementare.

Le nuove collezioni del brand introducono morbidezza e rivestimento tessile, puntando a porre l'accento sul colore, sul calore e sul dettaglio finito a mano e aprendosi – accanto ai grandi progetti contract - anche al contract-home, con prodotti che possano appartenere ad entrambi i mondi, confermandosi in grado di soddisfare più mercati ed esigenze.

A completare l'offerta, è previsto anche lo sviluppo di prodotti che, pur mantenendo alta qualità formale e produttiva, si posizionino su una fascia di prezzo più appetibile e concorrenziale. Alla ricerca sui materiali da rivestimento (il cuoio, la pelle e l'ecopelle) si affianca il tessile, imbottito o schiumato, che viene inserito sia nei nuovi progetti sia in alcuni in corso d'opera.

Lapalma lavora da tempo con designer di fama internazionale, con i quali ha stabilito rapporti longevi e di qualità. Nel futuro prevede, da un lato, di dare continuità e fiducia ad alcune di queste collaborazioni e, dall'altro lato, di introdurre nuovi nomi che abbiano dimostrato una potenziale affinità con il brand per sensibilità, professionalità e flessibilità.